بات ہے احساس کی

transpaksasieky.com

لك كي و آنوي كران كاوادي م الله الله شوت كتال كرمون -1762 A 6 18 اللا سائي است ون بوسك آب يمري طرف نس آئے می اتفار کی روی وال سے الگ الدلال رياوا جيري س اب وروك الله المن أب أق وضاحتي كولياد م اوتے ہوئے ہول است میں بحرطانی مواد می ترب آ ال المراشمي المحيل المحيل المراد عمد ے شوے تل ہے۔"دد جی اے وی کر اله الم الم الماد علون كل شهورت -" بك الحي محس ان سے كے ل كروان كامل احوال المانيات كمريطاكم فوجر و مع کی میں افروائی مہادی ظری کی اسم کو الله الما الله والتي عن حبي الإمامي الله" الله الله الدكر و مسلم لي الماكي الكا الأحم فس أياج انسول في يعل « الشيري من تكسيمون كر مطركة شاير المارة) الركول عالم الوك الحوالا كى كام كى جارى مى - " ما تظري يراكر ممى الدر 一じしいい

الدياد؟"اسداواكبتاليزال

ا یہ اور ادان او مروار کل اعماعے مفتاب کے

الدر كماس كرجرك للم الرات محمد

الم في من من الكولي عن تبيد الفذ فهم كر مكما لله

الديرات كرشته تمام وأول ك معانى الكامول اس

المادر ماس وي معدوماء كرجاعيدو

اس كى اور يملاكرالولى ؟)وكدى امراس كول د

ياغ ين افيد ري مي مكن و ما ار مي كما واي

كادرانتال أتحل اسكم الدالي كدمول

"كل آب كامتيار ال بوجائ كاعي آب وايل

آیا ۔ آلوکروول کو او کمے کمیدے کی

كى أور مردار كل إثم مرشار والفالب اس كامحت

000

ارے میں مرکا کوا آیا ہے مہاد مرا مر

كوشه آيا بيسة خان زادي شريد اي وفي عل

والمل بوني وفان زاده افراسياب اس ويكه كردور

وبازداك قص آئے تھے جو النا كرينے

ונישפנים לי

(مردارماس اس وی عمارال وی

"اليريس في حماري الاعدى ضورت ب

مسلام الل مائي - الرب آلرائس حود كياتو الباكسات مائة وكو كرداري مدة بوز كيس اورده ان ب ل كريد كي البيخ كرك في آلي-ورداندين كرك ويلي كرت الي البي خواك قام بير فرث كن الل عناهل ويكي حي- السودل كالبلاب السيك وي التي في ديا تعل

إلى يماض على بوى خان زادى ليخ تختب براعان

ш

ш

الرب اور آب والبيدي آب کا باز المسال المسال

الى كولى بلت ميس بين كمى كو يهى قبيلا مقتل نتين فيمواسكان بمت الي يووق مول به كمد محواول اس كاست الله به عن اس مختان سه مبت كرابون عن تراق بمي اس ما وابتا في الن مواد كاوجه سه في اينا ول بارادود با بالم في ترى سه وضاحت وي كو كراس ما بخر مسائد الراسيس وضاحت وي كو كراس ما

ایس کی سیار خلاق دی اجازی است در بود ایس کی سیار خلول سکرجاب می جو کو مودار کل اج به مسل کی استان دادی شرب سکیار گئی۔ اس کی افران کی موجود کس از گئی۔ ان کان دادی اتبہا میلاد میں ہوایک اندان جار ایس کی اور مام استان مطلب کی ہات کریں بات کی دیرا کیسی ایس استان میں گئی۔ اس نے بات کی دیرا کیسی ایس استان میں گئی۔ اس نے بات کی دیرا کیسی ایس استان میں گئی۔ اس نے استان مرز میں کا ان کا دوکہ دیا۔ استان مرز میں کا ان کا دوکہ دیا۔

در ممان ہے وہ می جی طرف خوج اور مجت معنی بار حالیا کو تکر فرنے نے ایک ان دیکھے تحض کو فیرت اور البالد ریکھے کے لیے ایک ان دیکھے تحض کو فیرل کر لیا اور میں نے اپنی من کا کمر اور نے کے دور سے ایک جن جائی "الی کو اپنی زیرگی میں شامل کر لیا۔"

کورکھا اول کے کہ دوی ہو کہ مودار ما تی ہے است کے بیسے ان جائی کہ رہے ہو است میں ان است میں ہے ہوئی کہ رہے ہو ہو جس ان ان ان کی مراب ہے ہوئی حریل کے اقدام ہو اور شن کی جوری کے اقدام ہو گئی ہو

III ST LUP hotos com

OD BERA

المطالب برادي على الدكافيوري ميا المادر كل الم يورو كال مال على مرت الد からないといいといいとはして مكافئ كوك مطلب الكروشول كا تحل ال بتصارة النابط ول كو كلنا برااسة خواب الى فوايش الى محت وولى كريار القادر كالم عد تك الى مى دان كاحدين كى حى ديس يريل داست فالنادادي شريد آنا العا تكاح كيل وعد كرماته ي تعالى كون ما الماى مديد تماجو خان زارى شري كريل يازل يوا ادماه مواد كالم كالراسا كرول كال كال اے اگل کے دے را افاوہ موار کل انم ک ست وتصيناب وإب يفى داى توثى در احدة دوكال كافتيه معدل عماس كام من العالم الما الما ك كرين الراس كال كادم كني المراتي ابده كل إثم ك ولمن السف عواب عادى عيل كي كرار كي والصوارون في ادر فقيب الله م كاما ي في ال المواد مستمار _ إلى وعرال كالمداد كرسط إلى الملاو کی الناس کررشان اوا تھے تے ادر ائیس میاد کی خاطر کی احم تے سامندولنا دافقہ ال كرت إلى الرو مول ك الدكيل براد كرت الم والكرا المناول "باشماس دانت تساري من تسادے كرسوالى المنول في الدور كركي كوكل مي كيا تكل من کے آل ہے اے تماری مدکی شورت ب الى مان بالم ك ك الرك كراجي س كاند ين وال عي آيك ال كاران في كري الرار المين واواجلن ميوا اقرار ميرى وعدك ش طوقان اس قد ون والمحمد على الدي كو-موضاده في كريدا - كري يكن انسان كوزعه البام الحول الكالوكي الوكار مندوس كردية ين-" وزيراكل والحالور فان مندے میں ویکے اگراے طلاق ہو کی اور کال وادكاش جرت أعمس يمال المائي نباطل كي دوك ي واوا جلناك كل اورياية كي على على الله يدي الموال المديدة الموسوك الأخل والوالم المال كما مود عالك المحانعة في كياب المول الما میں تریمی بھی اور سکتا ہوں جدی بھی ہے۔ جو جد تعمیر ہوگی۔ ال الرائم المیشنط کی وفاع المیار الم مثل فيس وواكر كالي كي كيان كون إلى ت كروك المعكم ومن والكواد ومن - SUPERIOR معتماري بن تم يع بحري إلى المعتمل عن على حين الك و مواد كل ائم ك خاد الد والد كواس فهلمك بمخال منامي خوروه عن جائي المن الماک اللوی فرنس می اورد مرے اس کے بیا SEPRICE ENTREUE

W

ш

ш

بميلات بوع التلل فحرب بوت ا · 「をとりる」というととりまりとう اليكا كردب السيا "-10 CUE -1 SPE שושושו בו ביום ليه ليصنى بوكا يصامارا اور تمارا فالعدا فل اعاد كاريم جير دوم دمار عدالا فق اور تهادا اعلل خاموالي عند يعمل خان داري بالخ لنظ

المال إشمى سارى خاتى اوا او كالع يكدم

سي في روي مل الم تم لم لاسط

الدارياة خان ما على الصيطلاق دعوى كم عموا

CAR SELENIAR SERVER 21 1

الما تعديد الله المعلى محمد مادى

الن عال تعاورا الى مت عمر ل تعديد الداب

ل وائي جدائي سمايزي حي حين الن كرواوا في

اليس بت محت اور ألذ عار سعالا بيما تعامت وج

בוטאיניטל ליין ניטליי וטובווי

ل الدى كراس عبلدى بكدون بعد كالمكون

سارا الكاراس كادعرى سلوقان الاسكان

المرابع المياليل الماليل الماليل

ECHE C

والمساوريو كالقلب

TURUSUALLY "

"خان ما كريط كل اثم سياسة..." مس موادین اوری من کی شان ی ا مت كوكما لمال على كالحديد وكالم فعرا او كى كدخان الدي شويداس كى تدجيت على مائي سائيل قراح الفاكريوي كوميدي ے توک دیا اللہ

" كى خان ما ترب السيماك رب إلى الله مياكنة المطب مولسانا فاكد بمطيلت وجالى

"ويكو فيك بخت يرمول الخامت كالفيل موا المرا الى الى كرك كاوات ورك في المي مرك عل كسلكى خودت على حول بالالود رات العالى وماقد ل تاتلاع كماقدى وصى كديم كم أكر خان بماكر لم خان ذاي كم منے گہات اول (ام كدوس كے كر خان داول) فكل موار الماتم ي تبدىء كياتمادب الك شادی مواوے ہوئی میں۔" اضطارے مارا بوج سواؤك كدمول وال والورمواوا عدى اعدارة الس الس اء الد قال كل الم العروب يقال عی ارجندی طرف ب ای کید انگیاری محی مين اب كيامو مك تفاوات محروم يتى رور اور كا جب و الماد الل او يم او كل المساوي او ي كروى المعياند كياقط

محموانو آكر جمعيل خان إلوي كوحمهاري بحرصاكي بط الماري مواو آيا كل ين-"ده وي فوشي فوشي قريب الراق وكباري كالراف كو الموسور بلاك أيا قله كان جب مودى دير يع مواد ك ابناما

و کر جرے و کے زب زب کے دولان المين كوما روي في كوكد الراس كان ويولى كى والى الى كى مائيل عك في مائي وكرب كرے اروال مواد اور مواد كى ائم كى مزاك الدارجاري مرجات اوردداييا في كراجاتي تحي-استسب فيدق جيرواب سناقة الميد طريد جركما تعالود موارك المرك مات اتعالن الراقااس المضل كالفادران وجال

خلت زارى شريد يائي بمائيون ك الكول اورالال

بن کی ای دایک بالوک می جب باب ک مليقت عومووق مى يكن ال كما الول اے بی اپنے کی موں میں اوسادی میں۔ افى الدے مى داد اے بعار سے اس فرق ریتی تھی انہوں نے اسے اسوان اور ملے سے بغاوت كرك ال _ واست كى المازت بدع وى الود ال في شروا ل م يطاب إلا أيل م وكيا فاكد بميان كاعرت حف مس اليوساكي يدن ل كام قرع بلدر الح ك اور مرايا ي اوا الميل بح ال كا طرف عد الايد اليل كا كان ائى بن كويائ كالي من الدي الوقع وال والمت تع محدد مل يمل ميل من مور والداك فكشب سال كاخواب بكناج وكرواسا في فان داد افراساب اور خان دابساب عن اوى ل او محظ مطله مدى ينتي و حنى كاجلا أما تعاجب ى والمعلى كى نيسترك فوراكما اوراس نيت كى خرطان العافراساب و مح العدم مى جائے والى من ك وشعول كم الحول على ليس مون عظم تح يكن بخارسك لفط كم موال ووفوا برادست الأر مي س كيف اي المعادل مع كالم TO UMBLED LONG DESIGN

JuPhocoscom

ID o'les

خان زادي الى يو موريو كل عيد المعدا كاندوار لع موارك الم كواور كل باس كرك الله المراد على عدا الله والمال كرب الى ب ماكل اور ب طوى على وال عان واوى المال المارات وي وي مل الدادي وي المع المالية الميزارجند الم سودي ممل طيعت الى ولت الله الراب المالي على المعالمة لكل مى محك مين من كما كدريا ول كما كرديا ول المرارى المراس المراكا والمالا والروات مے فد م مر مادات کواد مرافال المائي كي دو وان كر مو ر ح م حدواما محاروت كم طاول يد "و يكي سال واكد المال عاملاے ليم على كرے اواقاطن ماقا توزى ويسال علت كالين والمث ال ي في منواوا عاومند كوي كالوكياء عك مك إلى الحروكمال وعمالفا والمال الل في عن المدود في الله المراه مل الله List will ne skind bing اجراكاريد في على خان دارى فيرسك كاكواصل المايزاد، على جاكر يحوث ولال كاكراوالم نيس إما قالت بحوال كوحش عي عامل الى توزى دى كى كىلى يى كىلى يوليكا فنسوال ويال كالخارات حل وكيا الرادي راي عمد ولوامل الماع العدى داداجان اماخان داری صرب کی فیرمده دل کے برے میں احتصار کر تھے تھے ملکن ال باتم ان کے しょうしんしんりんしょう اس رعے تاہے کان ے ل کرسے مليض مل باستا ميريا بالقاله فان الوي فري يرسان يوكر الحالي محالي موكا عد العمامال وشكر الحل عالية وياكون راے اگردواں اے مافرود مات وسماسک الماليت بالمركزين كتين أحماد الم و خد سد شار في اي ليدوانظار كرد اتعا ا المرابعة م كوري مل الله المرابعة على المرابعة على المرابعة على المرابعة على المرابعة على المرابعة المرابعة ا ك شايد فان الول صوع كى طرف ع كول الر والمتداو والمعال عالم اللي المال عال الملى الركى というなりとりとといくとしい ي- كل الم عد الك كالانح عل الل موافت ين - قاس كا اقر فالمناس عالى الله كادران بلائل مراوال مرابث عاطرنب المائيل الدب-"والى ويلايم را دورا ها بكل ايدا المناول مسامواد كل أثم ك جينا أقاعب أازمه الماليس اقدع الي توب الى واستن المراف المصور كالمراف ورك الميدي الماء يوالا تسبك مارعي ثلي الما الوليات مي " ويكدم الصي الما ويكم الماليام مكان ويدوي مواوليات ادرارجدى من بااے اے اے اورادادى يمويين استدالا المدين وأبول أسما ي-المرام من خان دادى ألم مركل معدل والى الم مع كياساؤل فر علي الماسي ب من في تعدد ي فن كالمل الكواوليس المريد المرياس عنوان يالكالموت مراقمدال الاس ك لعي توليل في-اد کام گاک آپ کے خان زادی کے دے اِن کیا

ш

Ш

ш

- Later Later عين كاحراس اول

اكرخان داي افراسياب كوسهاركل باتم بح كرو كراو والمعال مواز كامينادا المهال عديماء في كرات ال ואם שבות בל לעול שלו שלו שלו שלו ایا ای اس کی کید -- اے سا ملك المحمنان فالت من ماي الراس اورده ای بات به دوست جاری حی که دو مل يات اوراد عام كالا كالا كالا المركاد المحاسب الماليان الماليان كلف عمالماك لتي تمال عاصل بالإقامال كمدكها كالماكلا كيا فيا فود اس كى مخد مالت يه فود يمي تعين كر "خان ذاوی اعمرے کرے کمال اور - " وال عب كم المراق كم الأناكي لم الله يرى عرب مح كن هان دادى كر عالى -5 2 5 C C C C C C C المالت عياس المال الداس كادمال معالى مال اللي مي المراجة مي - والمحل عداواوادوب

上京大学を上京からなり فلقي از ال كي مع حال مسلب ال من الكي عراسة المعالمة المالكالم المالكي والمعالم S. 10 2 2 - 1 5 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 ノーションションショントリーション الدوال ووروز عالم المالي حيل الل كوا ورع المال المالك ابت كف كم لي المال ع كوا الله واب مرك واسكن والرش الكل مول مادى وت والركواكي فى فورده اكن الاكتافهدر كيفوال احى LALALINALLANDOS مر ليدول وال حل الم حرصة والي عن اعد عي كرافد والى اكتر يتعلى كل عاد من محق في يوك بدال الديم

مائي كى فيلى إرا تكى كالظهار كستر ويداس كى ولمن ويط على تعلى الكوالي "الزائس فالمناخي الم المدين بالمد وكي عليد القالت في مىاك ي الريال مركت كي والموال 25 Chillian و المراع ترق كرك والتي آيا و على دادى حميد كانود الكساق بكر كورد وكا كر فوكالل ام كمليخ آركافل

ليبات بحل جاؤك غوراج فميا المينا عامان كدولاريد كياب وى دائاتم ميداد كل المسكمل وكوكى فمفاض مماري فليم تمارا فادان مبليى بايراد مرب لي كي سن مسي د كي اس ようしん とうしん ときんくん الميك دي و ع م كرا على على على ال الديك دومي معالل كركيلي معديدي ادن جوت کے کاری واقعی دو ان می - ای المحالمان كم والمتاع وأل عاد والرواق اے بیں ایمای کو خان زاوی فرے کے ماتھ ہوا فلواجي موارك الم كالمات في المقالة فويكي كاورز خان داول كالكو اولله فناصل كى لوكول كافواب قبل والاثث جماكر المديدورياب آن كريدًا قل وان دارى شرب يمثل قدم الحالي الانكسوم على في حي

اور آن و مل العدائ طال دين كافعلما خان دادل ي و يوالى بو الرائد الدائل مح بح بحال الري شهدية استارية حق ك رعى كوالس كاتعارى الكالم كالكاك فاعلى سى كى مى جى اس كى بدرقى داويا س كيافيايد جي باب ال الرية بريام كي المسراك والماري والماري بون على لوالل والدائي المادي

TE CHELL

- Grand Proces com

الله الله كروال ك خرفر مى معلم ندك A Michael Collins المال على على المال المناسبين そのなんしずいこ 1411 or Extended to the الل أن او كي آخر ال يكيمانين الكريواو أ "ان اجاب وسى ركما فاكل إم الحل الما يحرياتا مرمال ام ف حسي اس لي بالا 6 ك م المال ثاري ع كري الرائدي المن المن ع كل مرادار عاكو توالويوال لي تم عملاح からいいいといっとしい الماليان المالي المالي المالي المالية "موار مائي كرين عمر في بالما ع فان ماس الدائدوافل اللي ب كان كالم - Strate of Staining المالي ما يم النان وادى هم عدى المالي بك كرسام كال واله المول عالى كما تص プラーインをとかりい "一大のがかっと الل محمد كل در على اوال و يحى ريال اورى المالية كيل بلويد كالتحوري لموريد خان داوي شرے کی آو کا نگار کیا لا 8 J Chi - 1 1 - 1 2 - 1 2 - 1 2 1 0" المني شايد المرادي والتحل ساسالال كالوافك للمال بالقيار كالكراس عط اے و کھنے اس کے کمرے میں مانا جانے اور جمال انسان اطل میں جائے جان سیسی جانار دور ہی ہو ا عد الحالية ومل كولس وكر كالقد الناه こしまでいいいでしまりんとりないか وجل معلى كواد الناو باللائل كرات عالى ع كر عسامات م كالكاده على ال ی رک کی بوائد علی خارجی ای فردهانه III oldera

ш

W

ш

m

"خل ما كي _ ل تب كود يل بلولات كا الحجة بي عادر بدكوا 1 14 2 - 1- 1 d 1 50 2 H ما تعرب وأب كوالروري على كالمركاك الى الدوم عيد الراز على المالا معضو جائے بال ل كر جائے "ال في الام المتالي مدارماكي الحصال والتاكيمان الى الم عندال من المسلم ال اسے جانے کی اجازت دی اور اس معبوط کائی ورسارة كمخ الظار كالها كراقيد كي ال ملے ای اے و نعی کوال ایے شرے کی طیا ے قدالہ ہوا۔ اور حوار پائی محق یہ جیب جیب خد شون ادروه ول الاكادر الحاين معلول عامل كيلي يع في ادرو ولي ينوا تعلم ال

استلكال وراماء كالد کیا مل جل این موار سائی بدے سوال بوتيوج فأن العافراساب عدا الماديان - كالماناتيت قالمست الب جائے این کہ خاران اور زمینال کے الميول من كالمال الراكب كالب می ب مد علید کی اور حالت سے جواب وے ما

000

و وس الك ب موى مواكن سكايم اس کی منت علم اول ہے جن ای بی کیا

منين الى وكف بات مي اول الدولت و كيولياس كامراس يحال كالب المستدوية بقالومولولاك يوك قدوال كالدارات ام شرب كواكران استعاما يكى يواسى ومن طرف اس كى دعم يولوك أاذن أركهام كمل ع يسساوان وا والخلوال ماليا

יינו ווע " לבן" אבות בעולים או كالدرق الماس والتافاء في على ولى Lange Lange مراغ من المعلى الماسية

مرى درات ويا كى عدد وراقد معنى اللى تك إلا ما أم ي الما تعنى كريكي ان المكف آن كل مري امياب اللاك شدى كى بإدال وي بن المش في الماسل معاوي ومرب او جائي كيس لي عي في عاب الر ب الله فرس والماب اللاك شادى كمادى ران ل-" والتلايم لي من بلت كروى

يول فيك مي جرام ماب مجور" الله المالية المالية المالية المالية المالية

المينوول-"بو كريامان فارج كريدوك بولا اور خان داوی شرب فرات مانظ کم کر فرات والط متقلع كوالا تعادر ليع رؤكور مامه كيا الياب على خال زادى كو آزاد كرت كرت في وب ى تد كا شار بو اجار ابول المع بول كى ش على الله والواصة المواما الماليا عدد يلوش وكرفي وكمال نعروق في الب موازيل كالكراف من وحراق احل عالى دي إلى الى كيرها فيط قال الى اللي المستعاران

ملى مارى المرافق المر

ID Sychile hoto com

المرا والمرابع الموجها في كوشش ملي حيس يمي ويت كي جي شووت ليسي ا كل المران كاجواى مديدوال ملزك يدار على على الرياس على مت جلد علم ك في معلى الله ما كل كالم الميد كل نسي فان دادى عرافى تعلى الع تسب مانس كرمكاني ميس مي طلل نفي دے مكا - tusison mise الميل لي كي ميدو كمال جائ كي المسل " ميت شي حي شايد ده يجين كا ساتي خا انسيت في في م وت كالمور بطاك كداكن ميد الدار الماليد مل الى الل الله بغركم كزار مكافئا بكر مجت ويدع ص كريفون かいいいこうしんしいのからき

ш

ш

الله المال كي المحمد المحالي المرك الماليك الماليك عدالها كالمتومن المالية المائداري مول عرائد المعاع المعاع المعام Zullander Jest Just Al ال مردى برواف الدال يد فود الوعات ك かりをしかりかりないので الل المسترادات المستركات ادال ميت عيظام واعكم مالد تعلى ك الدائل عد موادع على الداس محكم ال しいことのいかとこと ودال مطبوط أوري مكون أعراز عات كرمواتها الت آب واب مطوم اول ے کہ جماعن الم الحدال في الدر من الميا المان المان المان ويا فأكراب شافل يكيا في مي-"ياب سلومول عاد فرى مل اودى يرے إلى والى على مرح كا خال و كتي الاس ك فريماك بماك ركم كري ايناك مين فاطراكان كريش مي كي في احدار دروا とえるないというとくいかのというかん سركاء يرقركما عيوا عرفي كالل اس معال مدول مي المالي المراس المالي المالي ووالمريد لي كمامة م كالمت رمني كل عمالا سال تسلوك ويساس كالمحاك والدوسال تم يولو ير منوايد تها الله عن المحدث على ميكانيك فمارع باراس لدروان اوبدمودت وى فى كر يحد تسارى للد تسارى الديناواس يوكرافد في مائ مواحدال فيت الداراب اللا كويداى عصدادلى يدر كالحاس مراع اداس كم متعدال لي عق في تمارا احماس تماري وري عدول "اس ح فان دادي شرع الحريز كروى عاسيات ي

والول كو المعلى عديد بالما الى وك ائم كى الكيف كى يورس الى ك وخداران فرائح وفال الوي حميه كرنث كالكيال المراج الال عروي العالم العالم الموانية كالدين المرادوعة كالاثوا Who Elcle Elphon على أو يول ؟ جاكل يوشل يعيدي را يول أنها الله الماريم الموالي الول على المسال منيط عالى توازما كرولا تعلد شريد وعك اس کی آتھوں ہیں دیکھا جہاں اسٹے وٹول کی ۔ والمال المال متبعي بعدال الم سن ول كرك كول كوادما ي الماسك " حسين جائنا و كاخان زادي كو تكه ميري عالت ک در دار تم بود عل حمیس بالیل کی طرح فاراً بول- علی حمیس و الول کی طرح یاد کر آبول علی تماري حرك جو كرحميس موس كريا مول-عل ولت الر تما استريه مو فيسياً المول تماري وج

الميل اكن لي سواح اكيل ياركين لعلى الدكت الماك الماك دي المراع الم اس مل عرا القل آب ك عن آب ك إي שני של ללו ועות של לי של של אם בלון دیے میں برکی آب سے یک سے کوطاکہ میسے المادر اولے كافل في سي دا ي ليه آب كول على كولى جذب في والرحض بوسكا الدے تکاح كرتے وقت كب كوانيا بل بارة والقال وي في ليكن العمال ليس موفي ويواسيداب كيول الالمال عاب الله الله الله المت عددوي ي-

الباس ليمنارا بول كرم عدور وكرف

وعكينا يزاج كملكا طاكيا الدوقدم وكماكراست اوان بواكروه كواسات كالكدك فياب كادش اليابو جنال بريزى خابيه لك ماى كى جنال ايد ايد قدم الل تبوية في سيمان بالقلسب بحواك ثان كنت عابوا فالكند فو بالما كمل محيده مغبواقدم المالاسكرية عك أليد القدم كرمن في والدوند أيها ے کچے کا دو تی پود روی کی جی سے اے اعادو کاکروراقد دم علی عب تعرا وی

سٹ کے انگار کے بعد وہ اول ۔ ولیہ لیے باہر فلی میں۔ وہ اسے میس دیکہ کی الکین کر ہاتم اسد کہ کرمیموٹ و کیا تحالم ایدورات اس انظیر سے پہلی بارد كوريا تواواتي لكابول كاحدارات كروسها يرسكافناور فالنازادي فيريدم بجر اللواسكا というしいとうしょうとうしょうと -382 de 50 de "Tourse was

الميل على تساد عيد دوم على تعلى إسكالات اس کے تیب آلیاجکہ شرے و کملا کی میں اس وقت مدر زاش فراش كالماس عيدي كي-"كين اس طرح البازت كالغيب" وما محوى الداز عداطا - لناول اع كدمل - مي على ي مركب المال عبرامال معرفيال مکنال کی ان مجر کراس کی بوری کراحات مج

المجالت فراجني كموال على جلاجا أسيحبك ے کمونے " دیات اوالوری بالو (کراے قریب ے

كري كريك لياك الماني الكالي اب كومل آلے م مع كم أز لم الت اور يمرے US SUSTINO CONTROL

نائديش سنجيركيور فوجودت تعاوي كرماته حين وغوبورت كيثاب تت مرف=250/ ددي :Cra

مكتبه عمران وانتجسك

. QV 124 37

ذى ئىدى كامشورى وكرام

يكن مي كي كاحاس كى كن خودت The parists

Trough noto com

معقل من حبس د معنے كى كتى بيد قرارى تحى كتاب ول ميرى طرف عصاف ليس مورياتم يحصروف نعيل كريا البيل ومت كويس تميه كولي ندر ذيردي جین قائم سے ملے کے لیے تم بھی ایران میں کر المين كرسكما الم الويات كرتي ويو يبدر الجيدة يتريش فيريده وهان كس لمرح كزام سيس چا قد چرے کے اثرات می جید کی لے بو " ولیکن میں کے ہے مبت نمیس کرتی۔" وہ سختی سے بول اور کل ایم مسکر اوا۔ مسي حميس طلاق فيس بصاحاتها ميرى زندك خان داوی شرے نے اسے الحد کر استفہامی ے وابست بے سین اگر تم ایسانس جائی ہو تو تھے: بعاص طاق مع كاغذات باركراول كا وحماري محبت مي ملح دودي تهاري آكمون يس ديم جافا بيل بيل الكول الكي وقا كدو اب وه كري لمث كما كر حرب في التياد وب راس كري كري كوليا قال المي وواس كاست سب کو مال کردی ایس- اس فرمرے کی وب الى تماكى ودروال دمار الكيول سے دول التي اس صورت أحمول في جمائك كر شرارت كما يخت الك في- البائم كالال تك ثانت بوق منث الب تھے المازاق بدر میں۔"وہ جے کے التي النابات فيمز اكمدر على كل- كل المم في كل مار مى اس بالقادد ماول كاركامواسياب بارى ب است و مع من من ماد تكل رى ب او اس کا بول برہم ایراز و کساتھا و فقے اور آنسویل کو اس فيار كي بعدى سب كودا هي ومكيا يدر منبط كراني كو تحش من مرفع مو يكي تقى-دوات در اورده اس کے بازوں کا دسار محبوں کرمے دیا وو کی اور یکھیے بنا ملال اس نے آہمتی ہے اس کے و کی سے دیکہ دیا تھا جو تھڑی سے پیشو برش مجیرتی المي الميال سنوارري محي-باول ش الخديمة المسال ومث في " اراب معاف بحي كردد جيميے إو مثلا بھي نہيں "كريليل؟"اس في خان دادى شب كاچيو آلا ال لے اکنے کے مائے کری شرے کو اونحاكر كماس ع استى سرائبت يى بد عقب سيانول عن بحرايا تعااوراس كم الول المضغ والي مسحور كن خوشيو كواجي سانسول بي جذب منسي يج القاركررا بول تاربوكر آماؤ- " مسترا ناموا كمرسب فكل كيا- خان زادي شمر يحمر جلو تموارى سارى نارانستى سارى شكايتي لبناجو أيخفر وكمانوكاب كالندكل ماقاص ور كرون كاور آكره خلال عابد كران ك-"و يد مبت اور جامت كي يلي يمل بمار كا تفس تفانورات مركوش من كما خان زادى شرك كواسية طقي العراف كالراكدة كالم كالى مى مند مي كرسك جرف العبال كرا كورية قل كم اصاب كاجند كر ملائے إصاب مرورب "اب حیب کیل اوا"اس نے دوار ارکوش کی مادی ہے کی سے افرت کرتے کرتے اگر آمیں ا لين كونى جونب للاقواس في المحلي عادوالأكر للرت كااحماس موجاع لوداحهاس فلرت كمجذب ے کوائی ست موڑلیان کاچھو السول سے بھی المنفظة والمكارك المراطرة موكر يجعه اور زيان مراحت كالحماس مت والأعلى الى فلطى كالعراف وكالوالة في المساول كالأسماء الرحمارا (121) (沙森) UrduPhoto